# *Título*, autoría/s Nombre/s Apellido/s

Según el tipo de obra reseñada se indicarán en primer lugar los datos relevantes de producción, lugar de exhibición, etc. A modo general:

[Libro] Editorial, Año, XX pp., ISBN: XXX. Traducción de Nombre Apellido/s.

[Exposición] Centro, Ciudad, País, fecha de inauguración – clausura, curadoría.

[Obra fílmica, audiovisual, musical etc.] Producción, Año, duración.

La reseña es un trabajo descriptivo o crítico sobre un libro, catálogo o cualquier otro tipo de publicación, así como de exposición, ciclo, proyecto cultural, trabajo escénico, musical, sonoro, obra fílmica y/o audiovisual, etc.

EXTENSIÓN: entre 1.000 y 2.500 palabras (sin incluir lista de referencias bibliográficas ni notas al pie).

La temática de la reseña debe seguir el enfoque del call *for papers*, y opta a ser publicada en el bloque *Monografía*.

El documento debe seguir la guía de **estilo APA 7ª edición** (las referencias bibliográficas deberán incluir el nombre completo de las autorías).

**Texto normal** en Calibri 11. «Citas entre comillas latinas, con referencia a la autoría, año y número de página/s entre paréntesis, si no se han referenciado en el texto» (Pérez, 2023, p. 15).

**Citas de más de 40 palabras** Texto en Calibri 11, justificado, con sangría a la izquierda a 1,27 cm. Espaciado de 12 pt antes y después del párrafo. La referencia a autoría, año y número de página/s se indicará o bien entre paréntesis al final de la cita, después del signo de puntuación. O bien se citará la autoría y/o año en el párrafo anterior a la cita, y entre paréntesis el resto de datos. La referencia debe estar en la lista de referencias, nunca en una nota a pie de página. (Pérez, 2022, p. 23)

## Notas al pie

Las notas al pie van colocadas al final del texto con número volado, en Calibri 10, justificadas, con interlineado sencillo y colocadas al final del texto. Deberán ser breves y limitarse a realizar aclaraciones imprescindibles al texto[[1]](#endnote-1).

## Figuras

Las figuras van colocadas en el texto en orden y numeradas consecutivamente, con una leyenda explicativa muy breve en la parte inferior, que debe citar la fuente. Deben ser referenciadas en el texto (Fig. X).

\*Se deben proporcionar además los archivos de las imágenes numeradas por orden de aparición a 300 ppp (.jpg).

Referencias

Los materiales citados aparecerán en «Referencias» al final del texto, siguiendo el formato de APA 7ª edición (<https://normas-apa.org/referencias/>), pero incluyendo el nombre completo de las autorías. Se ordenan alfabéticamente por apellidos, sin separar por tipologías, aplicando el estilo de «Referencias», en Calibri 11, alineación a la izquierda, interlineado de 1.5 y sangría francesa a 1,27 cm.

**Ejemplos:**

* **Libro impreso**

Apellido, nombre y Apellido, nombre. (2008). *Título*. Editorial.

* **Libro en línea**

Apellido, Nombre y Apellido, Nombre. (año). *Título del libro*. Editorial. DOI o URL

* **Libro con editores/as o coordinadoras/es**

Apellido, Nombre; Apellido, Nombre y Apellido, Nombre (Coord.). (2005). *Título.* Editorial.

* **Siempre que la edición utilizada sea una traducción, se indicará su autoría:**

Haraway, Donna J. (2019). *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*. Consonni. Trad. Helen Torres.

* **Añadir la fecha original de publicación entre corchetes para trabajos republicados o reimpresos.**

Rivière, Joan. (1979 [1929]). *La femineidad como máscara*. Tusquets. Trad. Alicia Roig.

* **Capítulo de libro**

Apellido Autoría, Nombre. (Año). Título del capítulo o entrada. En Nombre Apellido Editor (Ed.), *Título del libro* (xx ed., Vol. xx, pp. xxx–xxx). Editorial.

* **Artículo**

Apellido Autoría, Nombre y Apellido Autoría, Nombre. (2024). Título del artículo. *Nombre de la revista,* x, xx-xx. <https://doi.org/xx.xxxxx/recia/umh.es>

* **Página web**

Sánchez, C. (08 de febrero de 2019).*Citas con menos de 40 palabras*. Normas APA (7ma edición). <https://normas-apa.org/citas/citas-con-menos-de-40-palabras/>

1. Las notas al pie van colocadas al final del texto con número volado, en Calibri 10, justificadas, con interlineado sencillo y colocadas al final del texto. Deberán ser breves y limitarse a realizar aclaraciones imprescindibles al texto. [↑](#endnote-ref-1)