# Título del artículo en español (Título 1Calibri 16, centrado)

## **Resumen** (Título 2, negrita, Calibri 14)

El resumen debe tener una extensión de entre 150 - 250 palabras en un único párrafo compacto, en Calibri 11, justificado, interlineado 1.5.

Palabras clave(Título 4, negrita, Calibri 11)**:** Entre 5 - 10 palabras relevantes sobre los temas del contenido, que faciliten su búsqueda e indexación. Se puede usar un directorio como el Tesauro de la Unesco (<https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/>). Separadas por comas, en Calibri 11, justificado, interlineado 1.5.

**Título en inglés**

**Abstract**

Resumen en inglés de entre 150 - 250 palabras en un único párrafo compacto.

**Keywords:** Entre 5 - 10 palabras separadas por comas, en Calibri 11, justificado, interlineado 1.5.

El artículo es una exposición de trabajos de investigación científica que aporten reflexión, discusión y resultados originales, donde el lenguaje principal es el texto.

La temática del artículo puede girar en torno a las áreas de interés o topics del *call for papers*, y en ese caso optar a ser publicado en el bloque *Monografía*. O en torno a las cinco líneas prioritarias de investigación del Centro de Investigación en Artes (<https://cia.umh.es/quienes-somos/oferta-tecnologica/>), y en ese caso optar a ser publicado en el bloque *Ensamblaje*.

EXTENSIÓN: entre 4.000 y 6.000 palabras (sin incluir resumen, palabras clave, lista de referencias bibliográficas ni notas al pie).

El documento debe seguir la guía de **estilo APA 7ª edición** (las referencias bibliográficas deberán incluir el nombre completo de las autorías).

**Texto normal** en Calibri 11, alineado a la izquierda. «Citas entre comillas latinas, con referencia a autoría, año y número de página/s» (Pérez, 2023, p. 15).

**Citas de más de 40 palabras** Texto en calibri 11, justificado, con sangría a la izquierda de 1,27 cm. Espaciado de 12 pt antes y después del párrafo. La referencia a autoría, año y número de página/s se indicará bien entre paréntesis al final de la cita, después del signo de puntuación. O bien se citará la autoría y/o año en el párrafo anterior a la cita, y entre paréntesis el resto de datos. La referencia debe estar en la lista de referencias, nunca en una nota a pie de página. (Pérez, 2022, p. 23)

## TÍTULO NIVEL 2 (Título 2, negrita, Calibri 14, alineado a la izquierda, mayúscula sostenida, sin punto final y con numeración. Antes y después de cada título debe haber espacio entre párrafos)

### TÍTULO NIVEL 3 (Título 3, Calibri 12, negrita, cursiva, alineado a la izquierda, mayúscula sostenida, sin punto final, texto en siguiente párrafo)

#### Título nivel 4 (Título 4, Calibri 11, negrita, sangría izquierda a 1.27, con punto final, texto inicia en la misma línea).

##### Títulos nivel 5. (Título 5, Calibri 11, negrita, cursiva, sangría izquierda a 1.27, con punto final, texto inicia en la misma línea).

## Notas al pie

Las notas al pie van colocadas al final del texto con número volado, en Calibri 10, justificadas, con interlineado sencillo y colocadas al final del texto. Deberán ser breves y limitarse a realizar aclaraciones imprescindibles al texto[[1]](#endnote-1).

## Figuras

Las figuras van colocadas en el texto en orden y numeradas consecutivamente, con una leyenda explicativa muy breve en la parte inferior, que debe citar la fuente. Puede incluir ficha técnica de obra o cualquier otra información relevante. Deben ser referenciadas en el texto (Fig. X).

\*Se deben proporcionar además los archivos de las imágenes numeradas por orden de aparición a 300 ppp (.jpg).

## Tablas

Las tablas van centradas, con título en español e inglés en la parte superior. El texto dentro de la tabla va en Calibri 9,5.

Las tablas van colocadas en el texto en orden y numeradas consecutivamente, con una leyenda explicativa muy breve en la parte inferior, que debe citar la fuente. Deben ser referenciadas en el texto (Tabla X). Solo deben usarse líneas horizontales para separar las entradas de la tabla. No deben usarse líneas verticales para separar las columnas.

Referencias

Los materiales citados aparecerán en «Referencias» al final del texto, siguiendo el formato de APA 7ª edición (<https://normas-apa.org/referencias/>), pero incluyendo el nombre completo de las autorías. Se ordenan alfabéticamente por apellidos, sin separar por tipologías, aplicando el estilo de «Referencias», en Calibri 11, alineación a la izquierda, interlineado de 1.5 y sangría francesa a 1,27 cm.

**Ejemplos:**

* **Libro impreso**

Apellido, nombre y Apellido, nombre. (2008). *Título*. Editorial.

* **Libro en línea**

Apellido, Nombre y Apellido, Nombre. (año). *Título del libro*. Editorial. DOI o URL

* **Libro con editores/as o coordinadoras/es**

Apellido, Nombre; Apellido, Nombre y Apellido, Nombre (Coord.). (2005). *Título.* Editorial.

* **Siempre que la edición utilizada sea una traducción, se indicará su autoría:**

Haraway, Donna J. (2019). *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*. Consonni. Trad. Helen Torres.

* **Añadir la fecha original de publicación entre corchetes para trabajos republicados o reimpresos.**

Rivière, Joan. (1979 [1929]). *La femineidad como máscara*. Tusquets. Trad. Alicia Roig.

* **Capítulo de libro**

Apellido Autoría, Nombre. (Año). Título del capítulo o entrada. En Nombre Apellido Editor (Ed.), *Título del libro* (xx ed., Vol. xx, pp. xxx–xxx). Editorial.

* **Artículo**

Apellido Autoría, Nombre y Apellido Autoría, Nombre. (2024). Título del artículo. *Nombre de la revista,* x, xx-xx. <https://doi.org/xx.xxxxx/recia/umh.es>

* **Página web**

Sánchez, C. (08 de febrero de 2019).*Citas con menos de 40 palabras*. Normas APA (7ma edición). <https://normas-apa.org/citas/citas-con-menos-de-40-palabras/>

1. Las notas al pie van colocadas al final del texto con número volado, en Calibri 10, justificadas, con interlineado sencillo y colocadas al final del texto. Deberán ser breves y limitarse a realizar aclaraciones imprescindibles al texto. [↑](#endnote-ref-1)